

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
МИКОЛАЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ОБЛАСНИЙ БУДИНОК ХУДОЖНЬОЇ ТВОРЧОСТІ
МИКОЛАЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

**ВИХОВНИЙ ЗАХІД
«НЮАНС БАГАТОГРАННИЙ»**

Укладачі: Раскіна С.С., Раскіна В.Д.,
Раскін Д.В. керівники «Народного
художнього колективу» ансамблю
спортивно-бального танцю «Нюанс»
обласного Будинку художньої творчості
Миколаївської обласної ради

м. Миколаїв, 2020 р.

Виховний захід
«Народного художнього колективу»
Ансамблю спортивного бального танцю
«НЮАНС»
Нюанс багатогранний

Мета:

- Розкриття творчого потенціалу вихованців
- Виховання зацікавленості до бальних танців
- Розвиток потреби вихованців у творчій самореалізації та естетичному самовдосконаленні
- Виховання емоційної виразності

Задачі:

- Підвищення рівня майстерності
- Перевірка станцюваності у парах
- Розвиток взаємоповаги у парах
- Показ вивченого матеріалу

Обладнання: мікрофон, комп'ютер, підсилювач звуку, світлові сканери, костюми.

План заходу:

1. Парад учасників
2. «Полум'я під дощем» (юніори)
3. «My chery» (група Нові мамонтеня)
4. «Spase» (ювенали)
5. «Whoо» (група юніори-молодь)
6. Виступ підготовчої групи 1 року
7. Шоу-номер від Шляхта В., Петращук У.
8. Шоу-номер від Катюжинський А., Сініцина О.
9. Шоу-номер від Бавицький А., Дахнова Н.
10. Шоу-номер від Соколовський Д., Петращук С.
11. Шоу-номер від Пивоваров Д., Баланчук В.
12. Шоу-номер від Сторчак А., Єрмоленко М.
13. Шоу-номер від Бойко Д., Фоменко К.
14. Шоу-номер від Чучукін О., Бондаренко Ю.
15. Виступ підготовчої групи «Нові Мамонтеня»
16. Виступ групи Ювенали-Юніори
17. Виступ групи Юніори
18. Виступ групи Юніори-Молодь
19. Підведення підсумків та нагородження вихованців

Хід заходу:

Позивні

Я запрошую в цей зал учасників «Народного художнього колективу» ансамблю спортивного бального танцю Нюанс.

Марш. Парад учасників.

Добрий вечір, дорогі друзі!

Народний художній колектив ансамбль спортивного бального танцю Ньюанс радий вітати своїх друзів і шанувальників у великому залі рідного ОБХТ.

У цей день ми, за давньою традицією, пропонуємо Вам зібратися разом, однією дружною, великою родиною, на кілька годин забути про усякі негаразди, відчутти себе щасливими, молодими, повними сил і енергії, порадіти успіхам дітей, онуків і тих, хто їх оточує, хто веде їх, нехай до маленької, але все ж до перемоги. Для одних - це перемога над собою, для інших перемога - це похвала тренера, керівника, для третіх - це перемога над суперниками, для Ньюанса перемога - це грім оплесків.

Марш. Учасники розходяться.

Зустрічайте на нашій сцені Ньюанс - наполегливий, стрімкий!

«Полум'я під дощем»

Талановитими відразу не стають, для цього потрібен не один рік напруженої роботи і чим далі, тим важче, складніше дається ця праця. На сцені Ньюанс - підростаючий.

«My chery»

А, чим складніше цей шлях, тим цікавіше дізнатися, де ж межі твоїх можливостей, на що ти здатний, що закладено в тобі !? Зустрічаємо Ньюанс - багатогранний, загадковий.

«Space»

І ось ти на вершині своїх можливостей і розумієш, що все в цьому житті легко і просто! І нехай це праця до сьомого поту, але вона приносить радість і щастя не тільки тобі, а всім, хто тебе оточує. Зустрічаємо Ньюанс – щасливий.

«Who»

Опинившись на вершині, знайдеться час задуматися і згадати, а яким ти був на початку шляху, скільки нервів ти коштував батькам, тренерам, адміністрації нашого палацу. Зустрічаємо плем'я нове, незнайоме - Ньюанс боязкий, зворушливий.

1-й захід: W, Disco, Ch

Для тих, хто протримався зі мною ці півроку. Для тих, хто впізнав мене як великого, але стрункого, як суворого, але доброго, як шкідливого, але веселого настала черга вимовити клятву танцюриста «ньюанса» і потім міцно тримати своє слово. Тримати стільки, скільки Ви будете ходити в наш багатотикий «Ньюанс».

Клятва. Нагородження.

Хочеться відзначити, що в групі є лідери - це пара Логачев Іван і Власова Марія.

Фотокартка на пам'ять.

За час з нашої останньої зустрічі, в травні 2019, відбулося досить багато подій. Наш колектив взяв участь в одному фестивалі, трьох концертах, чотирьох семінарах, чотирьох змаганнях в Миколаєві і 11 в інших містах України, ми завоювали 65 золотих, 34 срібні і 10 бронзових медалей. Для наших вихованців, відчувших солодкість успіху, немає нічого складного в тому, щоб готуватися до відповідальних міжнародних змагань і одночасно ставити номер власної шоу-програми. Ось на такі юні таланти, я і пропоную Вам подивитися і оцінити. Нагадую, що Вам роздано бюлетені, в яких необхідно відзначити три вподобаних Вам номери. Після прошу

здати бюлетені мені. Ось до речі! Треба ж підвести підсумки травневого голосування шоу-програм наших танцюристів. Отже:

- на 5 місці з 25 очками шоу-номер «Вампіри» у виконанні Сторчака Артема і Каштальян Анжеліки;
- на 4 місці з 32 очками номер «Подорож» від пари Маховський Валерій і Трощенко Катерини;
- на 3 місці з 38 очками шоу-номер від пари Чучукін Олег і Бондаренко Юлії;
- на 2 місці з 40 очками шоу-номер від пари Гонтарюк Кирила і Бричек Ілони;
- і на 1 місці з 54 очками шоу-номер від пари Маховський Олександр і Фоменко Лилианна.

А зараз насолоджуємося і не забуваємо оцінювати наші юні таланти.

На паркеті пара Шляхта Владислав і Петрашук Уляна і їх «Підсвідомі бажання».

На паркеті пара Катюжинська Андрій і Синіцина Олеся і їх танцювальна історія.

На паркеті пара Бавицький Андрій і Дахнова Наталя і їх «Сімейна історія».

На паркеті пара Соколовський Денис і Петрашук Софія і їх «Пограбування століття або Нові містер і місіс Сміт».

На паркеті пара Пивоваров Дмитро і Баланчук Валерія і їх «Історія Елвіса Преслі».

На паркеті пара Сторчак Артем і Єрмоленко Маргарита.

На паркеті пара Бойко Данило і Фоменко Ксенія та «Hit The Road Jack».

Пара нікуди не йде, у нас є для неї хороша новина. За зайняте 2 місце в «С» класі на міжнародних змаганнях «Кубок України 2020» у Києві, у колонній залі КМДА, Вам вручається посвідчення про присвоєння звання Кандидат в Майстри спорту України. Посвідчення вручає тренер Раскіна Віра Дмитрівна. Хочеться відзначити, що за результатами півфіналу ця пара була на 1 місці, але в фіналі у суперників нерви виявилися міцнішими.

Також посвідчення про присвоєння звання кандидат в майстри спорту вручаються парі Чучукін Олег і Бондаренко Юлія. Посвідчення вручає тренер Раскіна Віра Дмитрівна. Весь минулий рік пара показувала хороший професійний ріст, на «Кубку України 2019» вона завоювала 1 місце в «Д» класі. За традицією кандидати в майстри спорту повинні виконати танець і ми просимо Вас виконати шоу-номер.

На паркеті пара Чучукін Олег та Бондаренко Юлія

На паркет для презентації індивідуальної майстерності запрошуються пари групи Нові мамонята. Лідерами цієї групи на сьогоднішній день є - пара Гапченко Борис і Титова Поліна, вони набрали за результатами 11 балів.

1 захід: W, Q, Ch, J

2 захід: W, Q, Ch, J

На танцювальний майданчик запрошується група Ювеналов-юніорів. Лідерами цієї групи на сьогоднішній день є пара Катюжинська Андрій і Синіцина Олеся, за результатами у них найвищий бал в колективі - 79, в їх заліку 15 золотих і 2 срібні медалі. Дві золоті медалі вони завоювали на «Кубку України 2020».

1 захід: W, Ch, S, R, J

2 захід: W, Ch, S, R, J

На паркеті чеканить танцювальний крок група Юніори. Лідерами цієї групи на сьогоднішній день є пара Пивоваров Дмитро і Баланчук Валерія, у них - 55 балів, 7 золотих, 4 срібних і 1 бронзова медаль. На «Кубку України 2020» вони завоювали 2 золоті та 1 срібну медаль, це був їх зоряний день.

1 захід: Ch, S, R, J

2 захід: Ch, S, R, J

І останніми покажуть свою майстерність наші найкращі пари, зустрічаємо

1 захід: Ch, S, R, Pd, J

Позивні. Парад. Нагородження.

Список використаних джерел:

1. Антонюк Л. В. Особливості роботи з обдарованими дітьми. Шкільна бібліотека.- 2016. № 5.
2. Богута В. Хореографічне виховання творчої особистості в позашкільних навчальних закладах: стан, проблеми й перспективи. URL: <http://dspace.pnpu.edu.ua/bitstream/123456789/4692/1/Boguta.pdf>
3. Бухлова Н. Обдарована дитина. Психолого-педагогічний супровід/ Н. Бухлова.- К.: Шкільний світ, 2013.
4. Володарська М. О. Робота з обдарованими дітьми / М. О. Володарська, А. І. Настенко, О. М. Пілаєва, С. М. Полуніна. Харків: Основа, 2010.
5. Інноваційні технології навчання обдарованої молоді. Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції 6–7 грудня 2017 року м. Одеса. URL: http://man.gov.ua/upload/news/2017/11_12/Zbirnyk%20konferentsiyi%206-7%20hrudnya.pdf.
6. Комаровська О. А. Художньо обдарована особистість: сутність, реалії, розвиток: Монографія. Івано-Франківськ: НАІР, 2014.
7. Каряка Л. Г. Обдаровані діти, які вони? / Л. Г. Каряка, С. І. Кузіна . Освіта та розвиток обдарованої особистості. -2014. № 1. С.6-10.
8. Котляревська О. О. Обдарована дитина: знахідка чи проблема. Педагогічна майстерня/ О. О. Котляревська. -2014. № 7. С.40-47.
9. Кочерга О. Психофізіологія творчості дітей/ О. Кочерга.- К.: Шкільний світ, 2011.
10. Медвідь Т. Хореографічне мистецтво як фактор творчої діяльності дитини file. URL: <///C:/Users/User9/Downloads/3131-6705-1-PB.pdf>.
11. Система роботи з обдарованими учнями у закладах нового типу (досвід роботи шкіл м. Житомира). URL: <http://eprints.zu.edu.ua/12582/1/2.pdf>.
12. Лейєрд В. Техніка латиноамериканських танців Лейєрда. IDTA Ltd, 2014.